

**Daniel González Revuelta**  
**Telefono: + 34 649 685 043**  
**+ 39 333 72 93 406**

**Web Site: [fumantwo.com](http://fumantwo.com)**

**Correo electrónico: [fumantwo@fumantwo.com](mailto:fumantwo@fumantwo.com)**

Nace en España en 1978. Reside en Italia desde 2005 con frecuentes visitas a otras ciudades europeas.

Desde 2008 trabaja como **Técnico experto**, realizando proyectos de vidriera artística y fusión para **Vetreria Romeo**, Vetralla, Viterbo. Italia.

En 2007 lleva a cabo un proyecto de vidriera artística como **Artista en residencia** para **Eta Beta, associazione tra artisti**, con la supervisión de **Joan Crous**, proyecto que permanece expuesto en las instalaciones privadas del Artista, en Bologna. Italia.

En el 2007 se gradúa como **experto en elaboración artesanal del Vidrio**, en la escuela **Vetroricerca Glass & Modern**. Bolzano, Italia, con máximos honores, donde además sigue los siguientes “stages”:

- En 2007 realiza un **“stage” práctico pasta de vidrio con Silvia Levenson**, Lesa, Milán
- En 2007 realiza un **“stage” práctico en soplado en el Instituto Superior del Vidrio de ZeleznyBrod**, Republica Checa.
- En 2007 **asiste en soplado a Barbara Fraccaroli y Tom Rowney**, Bolzano, Italia
- En 2006 realiza un **“stage” práctico en fusión con Miriam Di Fiore**, Motta Visconti, Milán. Italia.
- En 2005 y 2006 **asiste en vidriera artística a Sante Pizzol**, Misaglia, Milan. Italia.

En el 2005 trabaja como **Maestro en Pintura sobre vidrio** en **Deglass Vidrieros y Fundación Padre Binjoy**. Oviedo, España

En 2005 se gradúa con “sobresaliente” como **técnico** en el Centro Nacional del Vidrio de la Real Fábrica de Cristales de La Granja. Segovia, España, donde además sigue los cursos de:

- **Iniciación a la Vidriera Artística** con **Alberto Gambale**;
- **El Vidrio en la Arquitectura** con **Milla Hernández, Ignacio de las Casas y Cristina Gil**;
- **Conservación y Restauración de vidrieras** con **Fernando Cortés Pizarro**;
- **Vidriera Artística** con **Carlos Muñoz de Pablos**;

Con el título recibe adicionalmente la **beca por evaluación** con la cual realiza el curso **Pintura sobre vidrio de nivel III** con Sante Pizzol.

### **Otros Trabajos artísticos**

De 2002 a 2003 trabaja como Coordinador de diseño y estampación para Comical Brothers. Aguilar de Campoo, Palencia, España.

En 2001 trabaja como Director Artístico en el cortometraje “Comunicación” del director Enrique Andrés, Palma de Mallorca, España; y como Attrezzista en “Vuelo corto”. Promoción TV para Disney Channel España; y en “Plenilunio”, largometraje de Imanol Uribe para Sogecine en Madrid, España.

De 1998 a 2000 trabaja como Diseñador gráfico y creativo para Arts on Ideas y Airtel Castilla y León, España.

En 1998 sigue el curso de formación de Diseño gráfico, Arts on Ideas. Palencia, España.

De 1993 a 1998 realiza el Bachillerato artístico en Escuela de Artes Mariano Timón, Palencia, España.

### **Premios y Exposiciones:**

2008: Colectiva, **Galería Marietta**. Palencia. España.

2008: Individual, **Mujeres al Socayo**, Aguilar de Campóo. Palencia. España.

2008: **Segundo premio del concurso de pintura rápida 08**, Aguilar de Campóo. Palencia. España.

2008: Colectiva, **Arca 08**. Intervención urbana. Aguilar de Campóo. Palencia. España.

2008: Colectiva permanente. **Vetroricerca**. Bolzano. Italia.

2008: Colectiva, **Marturanum**. Barbarano Romano. Italia.

2008: Colectiva, **Vetroricerca a Vitrum**, Salone Internazionale Specializzato del vetro piano e cabo, Milán, Italia.

2007: Colectiva. Arte Joven en vidrio. **Museo del Vidrio, Centro Nacional del Vidrio**. La Granja, Segovia. España.

2007: Colectiva, **Evolutiva 07, Tropicanna**, Aguilar de Campoo, Palencia. España.

2007: Colectiva, **05/07 Vetroricerca Tecniche. La Piccola Galleria**, Bolzano. Italia.

2007: Colectiva, **05/07 Vetroricerca Concetti. Galleria Lungomare**, Bolzano. Italia.

2007: Colectiva, **Metamorfosi. Valgardena**, Bolzano. Italia.

2006: Colectiva, **Evolutiva 06, Tropicanna**, Aguilar de Campoo, Palencia. España.

2005: Colectiva. **Proyectos 05**, Escuela de la **Real Fábrica de Cristales de La Granja**. Museo del Vidrio, Centro Nacional del Vidrio. La Granja, Segovia. España.

2005: Colectiva, **Pintura sobre vidrio. Museo del Vidrio, Centro Nacional del Vidrio**. La Granja, Segovia. España.

2003: **Primer premio del concurso de diseño de carteles "San Juan y San Pedro 03"**. Aguilar de Campóo. Palencia. España.

1999: Individual. Pintura y Fotografía. **"Me siento como me siento", Sala "la Buhardilla"** Palencia. España.

### **Otros datos:**

Lengua madre: Castellano.

Italiano de Nivel alto.

Ingles Académico.